

Ū lâng mñg kóng, "Lí kin'ajít siúñ beh chhòng siáñmih?" Góa súisî hôetap kóng, "Góa siúñ beh khì Louvre Phokbútkoán¹." Sói góa ê ìtiúñ sai chhia sàng góa khì phokbútkoán. Góa ê añ bô beh kah góa chòhóe khì, inúi i beh hõ góa chítkóá khongkan thang lâi sukhó góa kakí ê bùntê. Góa ê ìtiúñ tûi gësút chin ū hèngchhù, in tòa tû Orsay², suijián kóng sî inúi chiükín Góakau pô, tûi kangchok chin hongpiän, mñ koh thiañ kóng chinchiàñ ê goânin sî, i ài Left-bank (Chóhôaⁿ)³ gësút ka chûthéh ê khìhun. In kóng kin'ajít sî khì Louvre Phokbútkoán chin hó ê thiñkhì, mñ koh, chit kang góa khì phokbútkoán ê bóktek pëng mñ sî beh himsióng gësút.

Góa tû bô sóchái bat thákcoe chít phiñ koanhé nã beh hôngchí liûsán tòh bê tàng peh soaⁿ, á sî bê tàng chò chhotäng ê lôtöng. Hoâintít chitmá thiñkhì siúñ léng, mā bê tàng khì peh soaⁿ. Mñ koh Louvre Phokbútkoán sî chít chô tōa phokbútkoán, iû nñg chô siânpó liânciap chòhóe, góa siúñ beh jípkhì kiâñkiâñ leh, séh khòaⁿ mäi leh, bôlûn kiâñ kah góa thiám, góa mä tiöh kâ i kiâñ hõ thàu. Jípkhì phokbútkoán liáuáu, góa súisî khaisí góa ê kèöe. Góa bô khòaⁿ tiöh Samothrace⁴ ê "Nike" (Sènglî lúsîn), he sî Hilâh sînöe tiong ê Sènglî lúsîn Nike ê tiausiöng; góa mä bô khòaⁿ tiöh "Mona Lisa⁵" ê tô. lû Catherine de Medicis⁶ só khíchô ê tñg lóng sî òe lóng, góa khì hia séh kúinâ pái. Góa chiúñ lâuthui, koh lóh lâuthui, thiám mä bô siúñ beh hiohkhùn, kantaⁿ ittit kiâñ.

¹ Ékchù: Louvre Phokbútkoán, iû kiàntiok tâisu Bèi Yùmíng siatkè.

² Ékchù: Orsay sî üiti Paris sailâm kaukuh ê Hoatkok siótìn.

³ Ékchù: Tí Paris têkhu; Chóhôaⁿ chí lâukòe chhíkhu ê Seine Hô lâm hõaⁿ têkhu, Seine Hô pak hõaⁿ têkhu chheng chò lühõaⁿ; lühõaⁿ huihông chhiahoa, Chóhôaⁿ khiok sî jînbûn gësút tiongsim.

⁴ Ékchù: Aegean hái pakpô ê Hilâh tósü; sî hoatkiàn "Nike" tiausiöng ê sóchái.

⁵ Ékchù: "Mona Lisa"; ìtaili gësút ka Leonardo da Vinci ê iûõe.

⁶ Ékchù, 1519-1589, Hoatkok ônghõ; Valois ôngtiâu kokóng Henry jísè ê khanchhiú kah súi âu 3 ê kokóng ê lâubú.

有人問講：「你今 á 日想 beh chhòng 嘻物？」我隨時回答講：「我想 beh 去 Louvre 博物館¹。」所以我 ê 姨丈駛車送我去博物館。我 ê 阿姨無 beh kah 我做伙去，因為她 beh hõ 我一kóa 空間 thang 來思考我 kakí ê 問題。我 ê 姨丈對藝術真有興趣，in tòa tî Orsay²，雖然講是因為就近外交部，對工作真方便，mñ koh 聽講真正 ê 原因是，伊意愛 Left-bank (左岸)³ 藝術家住宅 ê 氣氛。In 講今 á 日是去 Louvre 博物館真好 ê 天氣，mñ koh, chit 工我去博物館 ê 目的並 mñ 是 beh 欣賞藝術。

我 tî 某所在 bat 讀過一篇關係若 beh 防止流產 tòh bê tàng peh 山，á 是 bê tàng 做粗重 ê 勞動。橫直 chitmá 天氣 siúñ 冷，mâ bê tàng 去 peh 山。Mñ koh Louvre 博物館是一座大博物館，由兩座城堡連接做伙，我想 beh 入去行行 leh, séh 看 mäi leh, 無論行 kah góa thiám, 我 mä tiöh kâ 它行 hõ 透。入去博物館了後，我隨時開始我 ê 計畫。我無看 tiöh Samothrace⁴ ê 《Nike》(勝利女神)，he 是希臘神話中 ê 勝利女神 Nike ê 雕像；我 mä 無看 tiöh 《Mona Lisa⁵} ê 圖。由 Catherine de Medicis⁶ 所起造 ê 長廊是畫廊，我去 hia séh 幾nâ pái。我 chiúñ 樓梯，koh 落樓梯，thiám mä 無想 beh 歇睱，kantaⁿ 一直行。

¹ 譯註：羅浮宮博物館，由建築大師貝聿銘設計。

² 譯註：奧賽是位於巴黎西南郊區 ê 法國小鎮。

³ 譯註：Tí 巴黎地區；左岸指流過市區 ê 塞納河南岸地區，塞納河北岸地區稱做右岸；右岸輝煌奢華，左岸卻是人文藝術中心。

⁴ 譯註：愛琴海北部 ê 希臘島嶼；是發見 "Nike" 雕像 ê 所在。

⁵ 譯註：《蒙娜麗莎》；意大利藝術家李奧納多·達文西 ê 油畫。

⁶ 譯註：1519-1589，法國王后，Valois 王朝國王亨利二世 ê 牽手 kah 隨後 3 個國王 ê 老母。

Góa chē tē thih tíg lâi kàu konggū ê sî, tú hó sī àmsî chhit tiám, che sī goán aî kuitēng ê àmtng sîkan. Hit àm, góa kiámcha chít ê, m̄ koh, thaijî pēng bô kah góa hunkhui.

12 goéh chhe 10, Pài saⁿ

Góa kah aî chòhóe khì Champs-Elysees tāitō⁷ bé mîhkiān, i bé chít tiâu chin súi ê phōaliān hō góa. Góa huisiōng kámsiā Helen aî.

Chít tiuⁿ tùi New York lâi ê phoe sàng kàu ūi, he sī Takehiko ê hôehok. "Khah hó sī tūithai, áinne, lán nñg lâng lóng ê tit tióh chūiû. Huisiōng kámsiā Lí." Áinne ê hôehok piáusī i kinpún to bô líkái góa ê khörnáu. Góa ê kah hit chióng lâng hoatseng koanhē, góa sítchāi sī chítê gōng tōatai, kā i ê chéng lâu tī góa ê chükiong lâi, góa kámkak chin m̄ kamgoān.

12 goéh 11, Pài sì

Góa bêsit à. Inüi góa ū chùi tióh aî ê òe, ittàn koatsim beh tūithai, fāu kiámchhai ê hiöhóe. Góa siuⁿ beh tī chítê sóchái lâi chêngchêng sukhó chítê būntê.

Góa tiongtàu khì Paris Sèngbó ī⁸. Mass khek⁹ tùi chètôaⁿ ê sèngkoatūi khaisí. Chin chē iûkheh bô chùi tióh che, m̄ koh góa kah chít tīn sìntô

我坐地鐵 tíg 來到公寓 ê 時, tú 好是暗時七點, 這是阮阿姨規定 ê 暗頓時間。Hit 暗, 我檢查一下, m̄ koh, 胎兒並無 kah 我分開。

12 月初 10, 拜三

我 kah 阿姨做伙去 Champs-Elysees 大道⁷買物件, 她買一條真 súi ê phōa 鍊 hō 我。我非常感謝 Helen 阿姨。

一張 tùi New York 來 ê phoe 送到位, he 是武彥 ê 回覆。「Khah 好是墮胎, áinne, 咱兩人 lóng ê 得 tióh 自由。非常感謝你。」Áinne ê 回覆表示伊根本都無理解我 ê 苦惱。我 ê kah hit 種人發生關係, 我實在是一個懶大呆, kā 伊 ê 種留 tī 我 ê 子宮內, 我感覺真 m̄ 甘願。

12 月 11, 拜四

我迷失 à。因為我有注意 tióh 阿姨 ê 話: 一旦決心 beh 墮胎, 以後 kiámchhai ê 後悔。我想 beh tī 一个所在來靜靜思考 chítê 問題。

我中畫去巴黎聖母院⁸。彌撒曲⁹ tùi 祭壇 ê 聖歌隊開始。真 chē 遊客無注意 tióh 這, m̄ koh 我 kah 一陣信徒做伙加入望彌撒¹⁰。Tī 分

⁷ Ékchù: Champs-Elysees tāitō; Hoatkok Paris tē 8 khu ê chít tiâu tāitō, itpoaⁿ jīnûi sī sèkai siōng chhutmiâ ê tāitō chi it.

⁸ Ékchù: Chèngsek miâchheng sī "Paris Sèngbó ī tōa kàutñg", sī tī Hoatkok Paris Cité tó ê Thianchukàu kàutñg.

⁹ Ékchù: Missa khek goânpún sī Thianchukàu, TangChèngkàu kah Sèng Konghōe ê Missa gîsek só êng ê siaⁿgák thò khek, koasû sú'iōng Lâhteng bûn, êng tī chònglé, hunlé, chiuchit, tengki téng bô kâng ê gîsek. Chongkàu Káikek liáuāu, Sinkàu chokkhekka mā ū chhòngchok Missa khek, m̄ koh lōeiōng, hêngsek kah Thianchukàu Missa khek ū bô kâng.

¹⁰ 譯註：正式名稱是「巴黎聖母院大教堂」

(Cathédrale Notre-Dame de Paris), 是 tī 法國巴黎西堤島 ê 天主教教堂。

⁹ 譯註：Missa 曲原本是天主教、東正教 kah 聖公會 ê 彌撒儀式所用 ê 聲樂套曲，歌詞使用拉丁文，用 tī 葬禮、婚禮、就職、登基等無全 ê 儀式。宗教改革了後，新教作曲家 mā 有創作彌撒曲，m̄ koh 內容、形式 kah 天主教彌撒曲有無全。

chòhóe kajíp bāng Missa¹⁰. Tī hunkeh chú chètōaⁿ kah sèngkoatūi ê piahténg ū Kitok ê senggái tōi, tī bákchiu chêng tōh sī lésu kohoáh liáuāu chhuthiān ê hêngsiōng, mā koh che hōi góa siūnkhí lésu ê siūlān, kah he píkàu khí lâi, góa sói tú tiōh ê bùntê pēng bô tiōngiàu. Che tìsú góa ê tàng khehkoan lâi bīntui bùntê, mā chiâⁿchò góa ê tàng káikoat bùntê ê kihōe. Chahng kah kin'ájít chákhí, inūi góa thóia Takehiko ê bôchêng, sói kiankòi góa tui tūithai ê koatténg, mā koh, tng góa khòan tiōh lésu ê senggái ê sî, góa ìsek tiōh góa sī hiahnlh simkoan éh, sī chítê bô lōeng ê láng. Góa koatténg kā Takehiko ê tāichì khìng chít piⁿ, góa bē ūi tiōh beh chekpī i chiah lâi tūithai, góa siūn beh sukhó sī mā sī ê tàng kā i tòngchò sī góa kakī ê bùntê, ióngkám khì káikoat. A'î ê hit kù "M̄ thang jīcháp nî āu chiah lâi hiōhóe", hutjiān ū sin ê ìgī.

隔主祭壇 kah 聖歌隊 ê 壁頂有基督 ê 生涯圖，tī 目 chiu 前 tōh 是耶穌 koh 活了後出現 ê 形象，mā koh 這 hōi 我想起耶穌 ê 受難，kah he 比較起來，我所 tú tiōh ê 問題並無重要。這致使我 ê tàng 客觀來面對問題，mā 成做我 ê tàng 解決問題 ê 機會。昨 hng kah 今 á 日早起，因為我討厭武彥 ê 無情，所以堅固我對墮胎 ê 決定，mā koh，當我看 tiōh 耶穌 ê 生涯 ê 時，我意識 tiōh 我是 hiahnlh 心肝狹，是一個無路用 ê 人。我決定 kā 武彥 ê tāichì khìng 一邊，我 bē 為 tiōh beh 責備伊 chiah 來墮胎，我想 beh 思考是 mā 是 ê tàng kā 它當做是我 kakī ê 問題，勇敢去解決。阿姨 ê hit 句「M̄ thang 二十年後 chiah 來後悔」，忽然有新 ê 意義。

¹⁰ Ékchù: Missa, mā chhengchò kámun chè, sī Thianchú Kàuhōe Láhteng lé ê chèsū gîsek; chhamka Missa kiòchò bāng Missa.

¹⁰譯註：Missa，mā 稱做感恩祭，是天主教會拉丁禮 ê 祭祀儀式；參加 Missa 叫做望彌撒。