



I-lâi-sa tī Tâi-oân sî-kè kà hū-jîn-lâng kap gín-á ê kòe-têng tiong, hoat-hiân cha-bố-lâng siū-tiòh chin báí ê tùi-thāi, iū-kî tī ũ Tâng-soaⁿ-lâng ê só-chāi. “Lí lâi khòaⁿ hia ê cha-bố gín-á ê kha! He it-tēng chiok thiàⁿ!” I-lâi-sa ũ khì chù-ì tiòh chit ê Tâng-soaⁿ cha-bố gín-á ê kha, kap it-poaⁿ lêng--ê bô siáⁿ kâng. I ê kha chhin-chhiūⁿ n̄ng liáp bāng-kiū tī kha téng. Tong-tē lêng ká che kiò chò liân-hoe kha. In siong-sìn ũ chit chióng kha ê cha-bố khah bê-lâng. M̄-koh sū-sit sī iōng chit chióng hong-sek lâi khòng-chè cha-bố-lâng ê hêng-tōng. Lí-hiu bók-su khaú-khì oàn-thàn, kái-soeh kóng, “Che tiòh-sī pák-kha. Jī-chhiáⁿ che tùi lú-sèng sī chit chióng chân-jím put jîn-tō ê hêng-úi. ùi âng-eⁿ-á chit chhut-sì tiòh khai-sí, ká in ê kha iōng tng-tng ê pò-tiâu lâi pák--kha. Che ē chō-sêng in ê kha, éng-kiú piàn-hêng, án-ne in tiòh bô hoat-tō hó-hó-á kiâⁿ-lō, á sī cháu. Cha-bố-lâng bô ki-hōe siū kàu-iók, sīm-chì mā bô hoat-tō tók-líp seng-oáh.” I-lâi-sa thiaⁿ--tiòh liáu-āu chhim-chhim tông-chêng chia ê hū-lú. “Che sít-chāi chin khióng-pò--a! Che hō góa siūⁿ tiòh tī Hui-chiu ê lô-lē”. “Chia ê cha-bố gín-á bô eng-kai siū-tiòh chit khoán ê tùi-thāi. Lán eng-kai ài ká in tàu-saⁿ-kāng.” Lí-hiu bók-su kiàng-gī kóng, “Lí siūⁿ, lán kám ē-sái ũi in khí chit keng pī-lān-só?” I-lâi-sa tông-ì, koh hoaⁿ-hí kóng, “Án-ne chin-chiàⁿ sī chiok hó ê tãi-chì! Góa ē-kì-tit lán kòe-khì kap Lau-tng bók-su (**Rev. Laughton**), Khu-lá-huh (**Crawford**) sian-siⁿ tī Gu-lí-ne-khoh (**Greenock**) ê hū-lú hák-síp tiong-sim tàu-saⁿ-kāng-kòe.” Lí-hiu bók-su sòa lòh-khì kóng, “Góa lâi siá-phoe hō Má-tho-sng (**Mathieson**) sian-siⁿ, góa siong-sìn lán tī Gu-lí-ne-khoh ê kàu-tng mā it-tēng ē chi-chhī lán chit ê siūⁿ-hoat.”