



布農教會 ê 五旬節



◎ 胡文池

主耶穌升天前，bat kā門徒講，伊beh差遣聖靈來，伊講：「聖靈降臨 lín 身上，lín 就必得tiòh能力，...作我 ê 見證。」(使徒行傳一：8)

聖靈就是一個人人信，以及教會興起 ê 原動力。二千年前，tī 猶太 ê 五旬節時，聖靈降臨，門徒大有能力，kui-ê 基督教就誕生ah。布農族 ê 教會 mā 有 bat tī 玉里發生 chit 種 tāi-chì。

一、洪水「沖行文字」ê 故事

自我深入布農族傳教了後，我發現布農族人無文字，in ê 先民傳落來一個故事講：「以前有一條大蛇 tōa tī 村莊上力 ê 溪流口，soah 致使山下 ê 人無水 thang 食。當時有一隻真大 ê 蛇，看 tiòh chit 種情形真受氣，就用伊 ê 大剪刀剪斷 chit 隻惡大蛇，洪水就氾濫到山腳，大家只好避難逃往新高山(玉山)去。因為洪水 mā 冲走 in 全部冊(文字)，soah 致使 in 無文字。」Úi 這個故事 thang 知，kui-ê 布農族人有自尊心，而且對文字抱有深切 ê 關懷 kap 羨慕。(註：tī 布農話內底，冊本 k a p 文字是全一句話叫 Paitasan)

一九四七年十一月，我到關山以後，就打拚向布農族人學習並研究布農話。經過一年 ê 時間，終其尾制定十七個羅馬字母，出版一本「布農羅馬字母」。然後我開始教少年人寫讀 in 家已 ê 名 kap 話，in lóng 感覺 chia" 趣味，koh 熱心學習。

二、聖靈 tī 玉里工作

卓溪鄉高井先生是一位真開明 ê 布農族人，平時對基督教 mā 表示歡迎。阮計劃 tī 一九四九年一月廿九日 tī 玉里教會舉辦基督教講習會，主要 beh 教新舊約聖經 kap 布農羅馬字，高井先生非常贊成，伊命令逐庄派人來參加。

當時 ê 講師除了我本人以外，koh 有駱先春、江天順、陳惠昌等四位牧師，有十二位真巧 ê 學生，就親像耶穌 ê 十二個門徒。

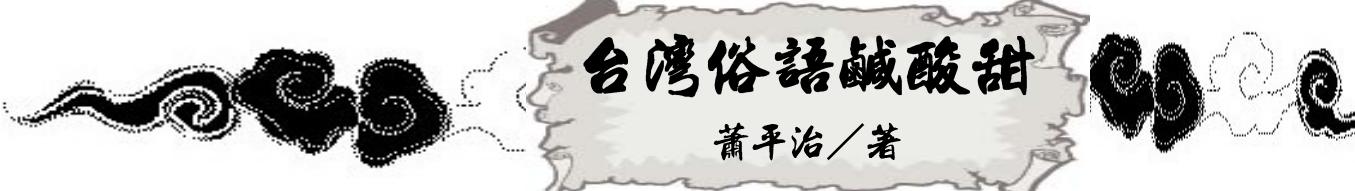
講習 ê 科目是新舊約聖經故事，用大幅掛圖說明教學 kap 布農羅馬字，mā 教 in 唱日語 o-ló 詞 kap 布農話奮興短歌。講習會攏總五天，逐工課程緊湊，逐日攏有晨禱 kap 暗拜。

Chiah-ê 布農族各村代表，頭一擺聽 tiòh 用布農話唱歌 ê 時，攏感覺特別新鮮。因為 in 干單會 tī 酒醉時 chiah 唱歌，這種歌是一種有聲調無歌詞 ê 合聲合唱。所以這個講習會，大家真熱心聽講 kap 唱歌。In 天性純真，聽 tiòh 用掛圖所講 ê 故事，像看 tiòh 真實人物全款，攏深信不疑。

第三工講習會結束 hit 暗，古風村長劉傳講，伊 beh tīng 去庄頭傳報福音，伊隨行轉去。隔日早起，果然伊 koh 再 tīng 來聽講。Tī 最後一工 ê 「決心會」，參加講習攏一個接一個 kihā 起來發表感人 ê 見證，mā-nā 決志信主，而且講轉去庄頭以後決心爲主作見證。

劉傳講：「我到 chia' 來，主要因爲聽講講習會 beh 教布農文字，所以 chiah 好奇來參加。這馬，我 chiah 明白，布農族人需要 mā-nā 是家己 ê 文字，koh-khah 重要 ê 是基督 ê 福音，前日，我實在等 bē 赶迫，先轉去古風一 chōa，kā 這大好 ê 福音傳 hō 村民聽，chia' 結束，我 mā beh koh 再到各地傳報這美好 ê 消息。」

經過五工，in 遂 ê 攏受聖靈感動，享受出世以來 mā-bat 聽 tiòh ê 天國靈性大宴筵以外，猶享受 tiòh 玉里教會送 ê 三桌肉體大餐，mā 是 tī 山地 mā-bat 食過 ê 漢民族藝術口味。Tī 精神上、肉體上，in 得 tiòh 加倍 ê 能力，快快樂樂



1-27 好天嘛著粒積雨來糧

Káu-hiā! Káu-hiā! 「講 tiòh 食，你就爭破額。」行路 khók-khók chōng，mā 驚矣會相 pōng? 朋友！朋友！你著聽我講：M̄ 是阮愛影風，抑 mā 是阮 teh 起控；天腳下就算阮上骨力，上愛運動，爲著生活，爲著團孫，即著來走 chōng。春天著想寒來時，北風若吹才 bē 失頓 iau 餓；「好天嘛著粒積雨來糧」，日後生活才 kap 人有親像。

※註解 (1)爭破額：cheng-phòa-hiāh，mā 是爭破瓦。(2)khók-khók chōng：急忙亂撞。(3)起控：khi-khong，瘋了。(4)走 chōng：奔波。(5)失頓 iau 餓：一餐沒一餐的忍受飢餓。(6)kap 人有親像：生活 tōe 人會著。

1-28 俗物，無好貨

俗有二種，一種是因爲品質傷 bái，才摺價數俗俗仔賣，chit 種款物件當然就「俗物，無好貨」--a；另外一種 ê 俗，是因爲大量生產加工品，抑是菜蔬、果子 chit 款農產品，tīng 著正當時 ê 「正頭仔」貨，價錢雖然無懸，品質卻是一流--ê。

親像現此時 tng-teh 出產 ê 旺梨，tēng-ê 四斤一百，phā-ê 一百籠五、六斤，俗--無！驚你 mā-bat 貨--niā，你若是內行氣--ê，beh 買俗閣好食 ê 旺梨免驚無。教你一個內行人揀旺梨 ê 祕訣：用大頭搘 kap 第二指 tiak 旺梨，聽著肉聲--ê 才是真正 tēng-ê，啥麼是肉聲，tiak 家己 ê 手 tōe 肉比較一下就知，以外親像頭殼聲、桌彷聲、磁仔聲、鐵仔聲、石頭聲攏可。

「俗物，無好貨。」若按「一分錢一分貨」ê 道理

轉去庄頭。Tùi-án-ni，參加講習會 ê 人 tī 家己 ê 庄頭內底熱心傳道，每 tū-tiòh 禮拜日 mā弓| chhōa 別人到附近平地教會參加禮拜。

三、布農族全部歸主 ê 異象

爲 tiòh beh 大方面向布農族傳道，我 tī 一九四九年六月，tī 關山舉辦五工 ê 指導者講習會。參加者有三十名，攏是東部熱心 ê 山地布農族信徒。

講習會最後一堂課是考試，千單考教理 kap 羅馬字二科。結果，選出八名成績優良者，任命做囑託宣道師。我將 n 分做四組，逐組二人，照主耶穌派使徒 ê 樣式，分派 in 到東部 kap 西部四個縣分，負起責任，到逐庄頭播種福音種子。In 所播落 ê 福音種子，tī 各地發芽、長大，koh 再結子，就 án-ne 接連落去。

聖靈一直充滿 tī chit 件事工頂頭，所以像大火燒山全款，tī 各地 ê 布農族，陸續興起教會，建設禮拜堂。

由玉里講習會算起十年以後，就是主了後一九五九年，全台灣布農族教會已經有五十所，信徒有八千八百八十一 ê 人 chiah-h-chē。二十年了後，就是一九一九年，教會有六十一間，信徒有一萬二千二百二十一十四 ê 人。逐庄攏有教會，有族人 ê 所在就有基督徒，基督徒佔當時人口總數一半以上。感謝上主大恩大能，有布農族 kihā 起 ê 所在，就有上帝 ê 教會。榮光歸主名！阿們。

四、爲 tiòh 福音 ê 緣故

古早來中國傳福音 ê 外國宣教師，mā-nā 學習中國話，有寡人甚至穿中國式衫褲、編長頭髮、穿布鞋，用中國名。「入鄉隨俗」就是表示尊重當地人 ê 生活方式，mā 是表現愛當地所有 ê 人。

我自從到關山了後，beh 向高山族傳道 ê 時日起，就打拚學習布農話語。二年以後，我就用布農話講道。Án-ne mā-nā ē-tāng 溝通互相 ê 感情，進一步 thang 節省翻譯 ê 時間，koh-khah thang hō in 了解所傳 ê 信息。

我無穿 in ê 衫褲，這並 mā 是表示我無夠謙卑、無尊重 in ê 生活方式。因爲古早 in 無論男女攏 mā 穿內衫、內褲。In ê 服飾簡單，查晡人是穿獸皮或是粗麻布衣 kap 烏色短裙。Chit 種服裝，就連當地比較開明有智識 ê 少年人攏感覺不雅。我 thang kap in 食全款 ê 食物、tōa 全款 ê 盾，若穿 in ê 衫褲，顛倒會 hō in 耻笑，soah 造成所傳 ê 福音 hōng 輕視。

M̄-koh，我感覺有改名 ê 必要，所以徵求 in ê 意見，使用 in 所送 ê 布農族名字「郝爽」(HoSong)做名。布農族是真有禮貌 ê 人，對上輩攏冠「Tama」(就是父老 ê 意思) ê 尊稱。所以後 in 攏叫我「Tama Hosong」。這個名比「胡文池」koh-khah 好叫而且 koh-khah 親切。

「對軟弱 ê 人，我就做軟弱 ê 人，爲 tiòh beh 得 tiòh 軟弱 ê 人。對怎樣樣 ê 人，我就做怎樣樣 ê 人。無論如何，總是 à i 救一寡人。我所做 ê 一切，攏是爲福音 ê 緣故，thang hō 我 kap 別人同享福音 ê 好處。」(哥林多前書九：22-23)

(待續)

各位親愛的朋友，lín 大家平安！我是馬拉音樂藝術總監王俊傑，我目睭看無，mā-koh 我做 ê tāi-chī lín 攏看有；我看 bē 著 lín，mā-koh 各位好朋友 ê 熱情我攏感受 ê 著！阮 tī 各位 ê 相挺之下慢慢 chhōe 著屬於家己生存 ê 方式 kap 角度，爲台灣 chit 塊土地付出熱情 ê 全時，阮不時攏记得各位 ê 支持 kap 恰惜，阮打拚想 beh 創造一種可能性，一種用音樂語言 hō koh khah chē 人珍惜土地；愛護原創音樂；感性分享。阮相信 tī 無極大 ê 資源下底，只要有熱情 kap 肯定 ê 正念，tiòh-ē-tāng 透過音樂用上繁流傳 ê 方式傳播阮 ê 理念。

自蔡振南大兄願意挺阮 ê 理念開始，一系列 ê 「南得台灣歌——蔡振南說唱音樂會」逐場 tiòh 爆滿！阮知影 he 是因爲有各位 ê 支持，hō 馬拉音樂 ê 團隊有力量，這馬 koh 有陳明章老師加入，hō 馬拉音樂 ē-sái 將真 chē 美麗 ê 歌詩 kap 所有支持阮 ê 好朋友分享。

因爲參與 ê 人 lú 来 lú che，增加團隊 ê 信心；因爲 án-ne 責任 mā 大大增加，遂 ê 攏用上頂真 ê 心情行出每一步，逐場活動 koh khah 是用舉辦唯一場 ê 態度來準備，所以阮有千單贏不准輸 ê 認知，阮絕對無允准家己辜負 chiah chē 支持阮 ê 感動失望。

文化 ê 傳承自然 mā mā 是靠幾位大師 tiòh ē-sái 完成，上重要 ê 是有心 ê 性命 kap 力量 chiah-ē-tāng 注入活水。這馬除了頂面兩位大師以外，mā 有一陣有全款想法 ê 少年人 mā 想 beh 投入傳承 ê 工作，tiòh 親像馬拉音樂宗旨：Beh 按怎 ho 一滴水 bē 乾涸，上好 ê 方式 tiòh 是 hō 伊流入大海。Chit 滴水確實猶 mā-bat 流入大海，mā-koh 已經流入去小河，chit 條小河 tiòh 是靠各位 ê 熱情來匯集--e，小河內底加真 chē 少年人 ê 活力，這馬 chit 寡少年人 ê 活力 mā 必須靠各位 ê koh 一擺相挺 chiah-ē-sái 同儕流入大海。

馬拉音樂 koh beh 用幾年 ê 時間舉辦一系列 ê 音樂饗宴，努力達著傳承



ê 感動，mā 期待 lín 是阮 ê 渠道，hō 集集 ê 河流有希望流向大海。這馬 chit 陣熱情 ê 少年人，mā beh hō lín 看著 in 是按怎用家己 ê 方式，創作屬於土地 ê 歌曲，真期待 lín-ē-tāng 伸出雙手用任何方式來替阮加油打氣。邀請逐家作陣參加這個應該受著 koh khah chē 鼓勵 ê 好聲音、好歌詩——「有土，詩，有才」。

◎ 演出資訊

2010.11.06 PM7:30 豐收——陳明章台灣巡演音樂會；高雄中山大學逸仙館。

2010.12.10 PM7:30 南得台灣歌——蔡振南說唱音樂會；高雄中山大學逸仙館。

2010.01.15 PM8:30 壞年冬、厚肖人——俊傑／昭華／榮昌／培育 ê 創作發狂記事；西門紅樓展演館。

走監

穿鐵甲戴鐵帽 giāh 牌仔

用玫瑰做翎花 ê 箭

猶原ùi 空縫鑿入肉

袁 lám ê 進前

有榮光 ê 樂暢

死--去了後

chīn 碱鹹 ê 空喙

坐籠內籠仔

是啥人

生生死死 thài 濟懶

厭懶

做一氣出力摧破家己心肝

chōa 燒滾滾 ê 血

giā 热情 ê 湧

無 beh 投胎

beh 浮船走出監

若想 beh liòng 出無了時 ê 輪迴

孤不將

tiòh 用 hō 靈魂活跳 ê hiā 料

來 kā 閣羅王 phō-thá

Ta-去 ê 靈魂 kian-phí

就是一軀戰甲

總是掠準後出世

就永永袂 koh hōng 送去顧山

死死生生攏是 teh 坐監

Kám 無 beh 死 hō 透

換性命 ê 流徒(註)

凡勢有免 phāi 肉身 ê 另外 ê 性命

問--伊

是按怎想來去倒

坐佇仔仔毋應聲

(註) 流徒：受趕離開本地 ê 徒刑。

請 跳躍 投稿
e-mail: chuniok@iomaji.com

陳文成教授紀念基金會

本基金會地址：Dr. Pin-Shuo Liu

CWCMF P. O. Box 136, Kingston, N.J. 08528

各位同鄉：

陳文成教授紀念基金會自一九八一年成立以來，在熱愛台灣，關心陳文成事件的同鄉支持下，一直不餘遺力的爲台灣的民主，人權在打拼。二十外年來，本基金會每年在美國和台灣頒發五至七名的獎學金，一方面肯定得獎學生們的努力和成就，一方面也鼓舞了更多的台灣學子來關心台灣。二十外年來，本基金會曾發行《台灣文化》雜誌，舉辦週年紀念會，贊助台灣人作家寫作，邀請台灣作家，文化工作者訪美，舉辦紀念音樂會，舉辦台灣藝術花展，協辦二二八劇展《未完成的夢》及各式各樣的文化及政治活動。並長期支持《台灣公報》(Taiwan Communique, <http://taiwandc.org>)，《台灣學生》(台灣學生社 Taiwanese Collegian,