



每一個人ê人生發展無全款，
譜寫ê故事也無像款，m̄-ku
kha 踏實地也才會築夢圓滿。

做時代ê創史者

有路，咱沿路唱歌；無路，咱蹠溪過嶺。一步一kha印，積極成做時代ê創史者。

文、圖 | Tō Gōng-Sun / 西螺長老教會牧師

逐人出世 tī 無同款ê時代，所 tú 著ê問題、挑戰 kap 機會也無 siāng 款；面對時代ê變遷，逐人ê選擇方法，路尾也會決定伊人生ê方向 kap 運途。有人講：「成功ê人 chhōe 方法，失敗ê人 chhōe 理由。」人ê心思意念會左右人ê心態 kap 行動，也有可能變成伊是超越環境、適應環境或是寄生環境。

Chit 世代ê台灣青年普遍高學歷、低薪資，理想ê頭路 oh chhōe，若有 thang 勉強飼活家己，mā 無一定敢結婚生子，mài 講 beh 買厝置產，he 是真遙遠ê大夢。這主要是全球化經濟所產生ê普遍難題，也是咱ê時代上大ê困境。Chóng 是，俗語講：「機會是留 hō 準備好ê人。」平時認真充實學識、提升技術、培養能力、拓展好的人際關係、有應變抗壓ê韌性，當然做一個基督徒閣卡著愛有信仰ê根基 kap 熱情，若 án-ni，當有 tú 好ê轉機，就會 thang 善得生機。

我看一個教會青年自細漢到伊大漢，tī 伊

大學出業以後，家己開畫室教人畫圖，一方面經營創業生活，另外也繼續創作辦畫展，想 beh 做藝術家圓夢。伊並無一帆風順，m̄-kú 認真拍拚 m̄-kiaⁿ 食苦，學術兼備，慢慢也有淡薄基礎 kap 成就，替伊歡喜也給伊祝福。Tī chit-ê 青年人ê身上，看著傳統台灣人骨力 mī-nōa ê 好德性，也看著新時代人類創新求變ê好功夫。當然，每一個人ê人生發展無全款，譜寫ê故事也無像款，m̄-kú kha 踏實地也才會築夢圓滿。

英國大文豪狄更斯 (Charles Dickens, 1812 ~1870) tī 名著《雙城記》(A Tale of Two Cities) 中講：「Che 是上好ê時代，也是上 bái ê時代。」咱無法度揀咱 beh 愛ê時代，時代無好 bái，攏是上帝 teh 攝理。Hō 咱信靠上帝勇敢壯膽，面對挑戰克服困難：「有路，咱沿路唱歌；無路，咱蹠溪過嶺。」一步一kha印，積極成做時代ê創史者。🌟